

**Частное учреждение  
«Негосударственная организация по защите  
авторских и смежных прав «Аманат»**

**Отчета по вознаграждениям казахстанским и зарубежным авторам и исполнителям, включая сведения о собранных, распределённых, не распределённых, выплаченных, невыплаченных и неустраиваемых вознаграждениях за год, закончившийся 31 декабря 2020 года**



## **Аудиторское заключение независимого аудитора**

**Вниманию Руководства Частного учреждения «Некоммерческая организация по защите авторских и смежных прав «Аманат»**

Мы провели аудит Отчета по вознаграждениям казахстанским и зарубежным авторам и исполнителям, включая сведения о собранных, распределённых, нераспределённых, выплаченных, невыплаченных и не востребовавшихся вознаграждениях за 2020 год (далее «Отчет») Частного учреждения «Некоммерческая организация по защите авторских и смежных прав «Аманат» (далее «Организация»). Отчет подготовлен руководством на основе сложившейся практики представления в Уполномоченный орган.

### ***Ответственность руководства за Отчет***

Руководство Организации несет ответственность за подготовку данного Отчета и за систему внутреннего контроля, которую Руководство Организации считает необходимой для подготовки Отчета, не содержащего существенных искажений вследствие недобросовестных действий или ошибок.

### ***Ответственность аудитора***

Наша ответственность заключается в выражении мнения относительно Отчета на основании проведенного нами аудита. Мы провели аудит в соответствии с Международными стандартами аудита. Данные стандарты требуют от нас соблюдения этических норм, а также планирования и проведения аудит таким образом, чтобы получить разумную уверенность в том, что Отчет не содержит существенных искажений.

Аудит включает проведение процедур, направленных для получения аудиторских доказательств, подтверждающих числовые данные в Отчете и раскрытие в нём информации. Выбор процедур зависит от суждения аудитора и включает оценку рисков существенного искажения Отчета вследствие недобросовестных действий или ошибок. В процессе оценки вышеупомянутых рисков аудитор рассматривает систему внутреннего контроля за подготовку организации Отчета для разработки аудиторских процедур, соответствующих конкретным обстоятельствам, но не с целью выражения мнения об эффективности системы внутреннего контроля Организации. Аудит также включает оценку надлежащего характера применяемой учетной политики и обоснованности оценочных значений, рассчитанных руководством Организации, а также оценку представления Отчета в целом.

Мы полагаем, что полученные нами аудиторские доказательства являются достаточными и надлежащими для обоснования мнения аудитора.

### ***Мнение***

По нашему мнению, финансовая информация, содержащаяся в Отчете по вознаграждениям казахстанским и зарубежным авторам и исполнителям, включая сведения о собранных, распределённых, нераспределённых, выплаченных, невыплаченных и не востребовавшихся вознаграждениях за 2020 год Частного учреждения «Некоммерческая организация по защите авторских и смежных прав «Аманат», подготовлена во всех существенных аспектах в соответствии со сложившейся практикой представления в Уполномоченный орган.



Real Audit

### *Ограничение распространения*

Отчет по вознаграждениям казахстанским и зарубежным авторам и исполнителям, включая сведения о собранных, распределённых, нераспределённых, выплаченных, невыплаченных и не востребовавшихся вознаграждениях за 2020 год Частного учреждения «Некоммерческая организация по защите авторских и смежных прав «Аманат» подготовлен с целью оказания содействия Частному учреждению «Некоммерческая организация по защите авторских и смежных прав «Аманат» в соблюдении требований Уполномоченного органа. Как следствие, данный Отчет может быть непригоден для иной цели. Наше заключение предназначено исключительно для Частного учреждения «Некоммерческая организация по защите авторских и смежных прав «Аманат» и Уполномоченного органа.

Байзакова Р.А.

Директор

Государственная лицензия  
на занятие аудиторской деятельностью  
на территории Республики Казахстан  
№ 0000044, серия МФЮ-2



Аудитор

(Квалификационное Свидетельство № 0000516,  
выдано Квалификационной комиссией  
по аттестации аудиторов 15.02.2002 г.)



09.04.2021 г.

г. Алматы

## 1. Краткие сведения

Частное учреждение «Некоммерческая организация по защите авторских и смежных прав «Аманат» (далее Организация) является самостоятельной некоммерческой организацией, учрежденной для практического осуществления и управления имущественными правами на коллективной основе авторов произведений литературы, искусства, исполнителей, производителей фонограмм и иных обладателей авторских и смежных прав. Организация не имеет извлечение дохода в качестве основной цели своей деятельности, не распределяет полученный чистый доход между Учредителями.

Организация является правопреемником Объединения юридических лиц «Ассоциация по защите авторских и смежных прав «Аманат».

Организация осуществляет свою деятельность в соответствии с Гражданским кодексом РК и Законом РК «Об авторском праве и смежных правах» и другими законодательным актами РК.

Наименование организации:

- На русском языке: Частное учреждение "Некоммерческая организация по защите авторских и смежных прав "Аманат".
- На английском языке: Private establishment "The Noncommercial organization on protection of copyright and related rights "Amanat".
- На казахском языке: "Аманат" Авторлық және сабақтас құқықтарды қорғау коммерциялық емес ұйымы" Жекеменшік Мекемесі.

Местонахождение: 050013, г. Алматы, Бостандыкский район, пл. Республики, 13, БИН 091240010895.

Цель деятельности Организации – осуществление имущественных прав авторов произведений искусства, исполнителей, производителей фонограмм, организаций эфирного и кабельного вещания и иных обладателей авторских и смежных прав на территории РК.

Предметом деятельности Организации является:

- Управление исключительными правами на обнародованные музыкальные произведения и отрывки музыкально-драматических произведений в отношении их публичного исполнения, сообщения для всеобщего сведения по кабелю или передачи в эфир, в том числе путем ретрансляции;
- Осуществление прав композиторов, являющихся авторами музыкальных произведений, использованных в аудиовизуальном произведении, на получение вознаграждения за публичное исполнение или сообщение для всеобщего сведения по кабелю или передачу в эфир такого аудиовизуального произведения;
- Осуществление прав авторов, исполнителей, производителей фонограмм и аудиовизуальных произведений на получение вознаграждения за воспроизведение фонограмм и аудиовизуальных произведений в личных целях и без получения дохода;
- Осуществление прав исполнителей на получение вознаграждения за публичное исполнение, за сообщение для всеобщего сведения по кабелю или передачу в эфир фонограмм, опубликованных в коммерческих целях;
- Осуществление прав производителей фонограмм на получение вознаграждения за публичное исполнение, за сообщение для всеобщего сведения по кабелю или передачу в эфир фонограмм, опубликованных в коммерческих целях;
- Осуществление прав организаций эфирного и/или кабельного вещания на получение вознаграждения за использование их передачи в любой форме.

## 2. Свидетельства об аккредитации организации, управляющей имущественными правами на коллективной основе

Министерство Юстиции РК выдало Частному учреждению «Некоммерческая организация по защите авторских и смежных прав «Аманат», следующие Свидетельства об аккредитации организации, управляющей имущественными правами на коллективной основе сроком на 5 лет.

- Свидетельство № 33 от 27 июля 2016 г. удостоверяет, что Организация, управляющая имущественными правами на коллективной основе, аккредитовано в сфере осуществления прав авторов, исполнителей, производителей фонограмм и аудиовизуальных произведений на получение вознаграждения за воспроизведение фонограмм и аудиовизуальных произведений, в личных целях и без получения дохода;
- Свидетельство № 34 от 27 июля 2016 г. удостоверяет, что Организация, управляющая имущественными правами на коллективной основе аккредитовано в сфере осуществления прав исполнителей на получение вознаграждения за публичное исполнение, а также за сообщение для всеобщего сведения по кабелю или передачу в эфир фонограмм, опубликованных в коммерческих целях;
- Свидетельство № 35 от 27 июля 2016 г. удостоверяет, что Организация, управляющая имущественными правами на коллективной основе аккредитовано в сфере осуществления прав производителей фонограмм на получение вознаграждения за публичное исполнение, а также за сообщение для всеобщего сведения по кабелю или передачи в эфир фонограмм, опубликованных в коммерческих целях.
- Свидетельство KZ04VFY00000156 от 26 ноября 2020 г. удостоверяет, что Организация, управляющая имущественными правами на коллективной основе вправе наряду с управлением правами тех правообладателей, с которыми она заключила договоры об управлении правами, осуществлять сбор вознаграждения для тех правообладателей, с которыми такие договоры не заключены в сфере:

-управление исключительными правами на обнародованные музыкальные произведения (с текстом или без текста) и отрывки музыкально-драматических произведений в отношении их публичного исполнения, сообщения для всеобщего сведения по кабелю или передачи в эфир, в том числе, путем ретрансляции;

-осуществление прав композиторов, являющихся авторами музыкальных произведений (с текстом или без текста), использованных в аудиовизуальном произведении, на получение вознаграждения за публичное исполнение или сообщение для всеобщего сведения по кабелю или передачу в эфир такого аудиовизуального произведения.

### **3. Учредители, члены Организации и органы управления Организации**

Членами Организации являются физические лица и правообладатели (Приложение №1).

Высшим органом управления Организации является Общее собрание членов Организации (их представителей).

1 марта 2013 года в Устав Организации были внесены изменения, в соответствии с которым учредителями являются только следующие физические лица: Аманова Р.Ш., Байтулин Т.И., Балмагамбетов Е.Т., Джангабылова Б. Я., Кдыров А.С., Коган С.Н., Лесников М.Г., Маслюкова К.В., Маратулы Шокан, Назаров П.М.

27 июня 2018 года в Устав Организации внесены изменения в ст.34 (о заочном голосовании) и ст.42 (при голосовании Учредители имеют по 10 голосов, остальные члены Организации – по 1 голосу).

11 июля 2019 года на Общем собрании членов Организации был утвержден Устав Организации в новой редакции.

Постоянно действующим в период между проведением Общих собраний Участников (членов) Организации руководящим органом управления Организации является коллегиальный орган – Совет Правообладателей.

Исполнительным органом Организации является Генеральный директор, который избирается Общим собранием членов Организации. Генеральный директор осуществляет общее и оперативное управление деятельностью Организации и подотчетен Общему собранию членов Организации за результаты и законность деятельности Организации.

Прием в члены Организации осуществляется автоматически после заключения правообладателем, наследником правообладателя письменного договора о передаче Организации полномочий по управлению их имущественными авторскими и/или смежными правами на коллективной основе.

Исключение из членов Организации производится автоматически после расторжения письменного договора о передаче Организации полномочий по управлению их имущественными авторскими и/или смежными правами на коллективной основе.

Членами Организации могут быть граждане РК, иностранные граждане и лица без гражданства и/или юридические лица на добровольной основе. Членами Организации являются любые правообладатели, передавшие Организации полномочия на коллективное управление их имущественными, авторскими и/или смежными правами и/или выразившие готовность способствовать достижению уставных целей Организации.

### Имущество Организации:

Имущество Организации создается за счет:

- благотворительных взносов;
- средств, полученных от выполнения договоров по уставным целям;
- иных источников, не противоречащих действующему законодательству РК.

❖ 3 июня 2015 года было внесено изменение в Положение «О порядке сбора, начисления и выплаты вознаграждения исполнителям и производителям фонограмм за публичное исполнение, сообщение в эфир и/или по кабелю фонограмм, опубликованных в коммерческих целях и исполнений, зафиксированных в данных фонограммах», утвержденное 21 января 2011 года, с 01 апреля 2015 года сумма отчислений на содержание Организации составила 30% от общей суммы вознаграждений, поступивших от Пользователей.

❖ 21 января 2011 года общим собранием учредителей Организации было утверждено Положение «О ставках вознаграждения в отношении исполнителей и производителей фонограмм за публичное исполнение, сообщение в эфир или по кабелю фонограмм, опубликованных в коммерческих целях».

30 декабря 2013 года было внесено изменение в данное Положение, а именно было утверждено в новой редакции Приложение №2 «Ставки вознаграждений в музыкальных клубах, ночных клубах, культурно-развлекательных комплексах, казино и другие игорные заведения, на дискотеках, а также с помощью системы музыкальных автоматов и караоке» и в Приложение №8 «Ставки вознаграждений для пользователей, осуществляющих публичное исполнение фонограмм в банках, в театрах, кинозалах и иных местах предназначенных для демонстрации фильмов, в торговых домах, в магазинах, на торговых рынках и иных местах, предназначенных для торговли».

28 февраля 2014 года было внесено изменение в данное Положение, а именно утверждены в новой редакции Приложения №1 «Ставки вознаграждений в музыкальных ночных клубах, культурно-развлекательных центрах, комплексах, казино и другие игорные заведения, на дискотеках, а также с помощью систем музыкальных автоматов и караоке»; Приложение №2 «Ставки вознаграждений в музыкальных клубах, ночных клубах, культурно-развлекательных центрах, комплексах, казино и другие игорные заведения, на дискотеках, а также с помощью систем музыкальных автоматов и караоке»; Приложение №3 «Ставки вознаграждений в гостиницах, санаториях, санаторно-курортных комплексах, пансионатах, в домах отдыха и лагерях отдыха, в оздоровительных и спортивных лагерях, а также с помощью систем музыкальных автоматов и караоке»; Приложение №4 «Ставки вознаграждения для пользователей, осуществляющих публичное исполнение фонограмм в спортивно-оздоровительных центрах, комплексах (фитнес-клубах, тренажерных залах, на стадионах, катках, роллердромах, скейтпарках, на велотреках, горнолыжных спусках, в ледовых дворцах и т.п.), а также с помощью систем музыкальных автоматов и караоке»; Приложение №5 «Ставки вознаграждения для пользователей, осуществляющих публичное исполнение фонограмм в пассажирских транспортных средствах, в помещениях и на территории аэропортов, вокзалов, на платформах и перронах с помощью систем музыкальных автоматов и караоке»; Приложение №6 «Ставки вознаграждения для пользователей, осуществляющих публичное исполнение фонограмм на ярмарках, выставках, показах мод, конкурсах красоты и профессионального мастерства, в культурно-досуговых организациях (парках культуры и отдыха, домах и дворцах культуры), в клубах, в аквапарках и на иных площадках при проведении концертов, театрализованных, эстрадных, новогодних елочных представлений, балов, шоу, программ варьете, цирковых и прочих представлений, в том числе, с помощью систем музыкальных автоматов и караоке»; Приложение №7 «Ставки вознаграждения для пользователей, осуществляющих публичное исполнение фонограмм при проведении массовых мероприятий на улицах, площадях, открытых площадках (в том числе при проведении дня города, праздников, фестивалей, карнавалов и иных мероприятий, связанных с празднованиями или памятливыми датами); Приложение №8 «Ставки вознаграждения для пользователей, осуществляющих публичное ис-

полнение фонограмм в банках, в театрах, кинозалах и иных местах предназначенных для демонстрации фильмов, в торговых домах, в магазинах, на торговых рынках и иных местах, предназначенных для целей торговли»; Приложение №10 «Ставки вознаграждения для пользователей, осуществляющих использование исполнений и фонограмм путем воспроизведения (тиражирования) и (или) распространения с целью извлечения прибыли».

Общим собранием членов Учреждения 03.06.2015 г. было внесено изменение в данное Положение, а именно Положение дополнено пунктом о возможности применения скидок при расчете вознаграждений.

27 июня 2018 года общим собранием учредителей Организации было внесено изменение в данное Положение, а именно утверждено в новой редакции Приложение №2 «Ставки вознаграждений в музыкальных клубах, ночных клубах, культурно-развлекательных центрах, комплексах, казино и другие игорные заведения, на дискотеках, а также с помощью систем музыкальных автоматов и караоке».

07 июля 2020 года общим собранием членов Организации было Положение «О ставках вознаграждения в отношении исполнителей и производителей фонограмм за публичное исполнение, сообщение в эфир или по кабелю фонограмм, опубликованных в коммерческих целях» в новой редакции.

❖ 27 июня 2018 года общим собранием членов Организации было утверждено Положение «О порядке сбора, начисления и выплаты авторского вознаграждения». Сумма отчислений на содержание Организации составила 30% от общей суммы Вознаграждений, поступивших от Пользователей.

07 июля 2020 года общим собранием членов Организации было утверждено Положение «О порядке сбора, начисления и выплаты авторского вознаграждения» в новой редакции. Сумма отчислений на содержание Организации составила 15% от общей суммы Вознаграждений, поступивших от Пользователей.

❖ 27 июня 2018 года общим собранием членов Организации было утверждено Положение «О ставках авторского вознаграждения».

07 июля 2020 года общим собранием членов Организации было утверждено Положение «О ставках авторского вознаграждения в новой редакции».

❖ 07 июля 2020 года общим собранием членов Организации было утверждено Положение «О Совете Правообладателей» в новой редакции.

❖ 07 июля 2020 года общим собранием членов Организации было утверждено Положение «О защите персональных данных».

❖ 07 июля 2020 года общим собранием членов Организации было утверждено Положение «О Фонде финансирования социально-культурных, благотворительных и иных программ/акций» в новой редакции.

❖ 07 июля 2020 года общим собранием членов Организации было утверждено Положение «О порядке сбора, начисления и выплаты вознаграждения за воспроизведение в личных целях без согласия автора произведения, исполнителя, производителя фонограмм и аудиовизуального произведения, но с выплатой вознаграждения» в новой редакции.

#### **4. Сведения о вознаграждениях, начисленных и выплаченных казахстанским и зарубежным авторам и исполнителям за 2020 год**

4.1. Общая сумма начисленного Пользователям<sup>1</sup> вознаграждения за 2020 год составила 116 832 801 (Сто шестнадцать миллионов восемьсот тридцать две тысячи восемьсот один) тенге (Приложение № 2).

В данную сумму включены доходы за 2020 год, по которым акты выполненных работ с Пользователями подписаны в 2021 году, в общем размере 1 832 592 (Один миллион восемьсот тридцать две тысячи пятьсот девяносто два) тенге:

- АО «Республиканская телерадиокорпорация "Казахстан"» - в размере 582 165 (Пятьсот семьдесят две тысячи сто шестьдесят пять) тенге,
- ТОО "Телерадиокомпания "Almaty" - в размере 70 987 (Семьдесят тысяч девятьсот восемьдесят семь) тенге,

<sup>1</sup> Пользователь - физическое или юридическое лицо, осуществляющее или организующее использование объектов авторского права и смежных прав.

- ООО "Яндекс.Медиасервисы" (Москва) – в размере 798 816 (Семьсот девяносто восемь тысяч восемьсот шестнадцать) тенге.
- ТОО "5 канал - KZ" - в размере 272 226 (Двести семьдесят две тысячи двести двадцать шесть) тенге.
- ТОО "Гостиничный комплекс "Иртыш" - в размере 47 504 (Сорок семь тысяч пятьсот четыре) тенге.
- ТОО "Крендель" - в размере 60 894 (Шестьдесят тысяч восемьсот девяносто четыре) тенге.

В данную сумму не включены доходы за 2019 год (отражены в Отчете за 2019 год), по которым акты выполненных работ с Пользователями подписаны в 2020 году, в общем размере 980 931 (Девятьсот восемьдесят тысяч девятьсот тридцать один) тенге:

- ТОО «Ертiс Медиа» - в размере 10 527 (Десять тысяч пятьсот двадцать семь) тенге.
- ТОО "Телеканал "Жетысу" - в размере 232 650 (Двести тридцать две тысячи шестьсот пятьдесят) тенге.
- ООО "Яндекс.Медиасервисы" (Москва) – в размере 737 754 (Семьсот тридцать семь тысяч семьсот пятьдесят четыре) тенге.

Плательщиками вознаграждения за публичное исполнение фонограмм являются Пользователи, осуществляющие или организующие публичное исполнение фонограмм с помощью технических средств в месте, открытом для свободного посещения или месте, где присутствует значительное количество лиц, не принадлежащих к обычному кругу семьи, не зависимо от того воспринимается фонограмма в месте ее исполнения или в другом месте, одновременно с ее исполнением.

Плательщиками вознаграждения за сообщение фонограмм в эфир или по кабелю являются организации эфирного вещания и операторы кабельного вещания, осуществляющие передачу фонограмм по радио или по телевидению либо их ретрансляцию.

Выплата вознаграждения осуществляется плательщиками вознаграждения на основе лицензионных договоров.

Пользователи фонограмм и исполнений, зафиксированных в данных фонограммах, в основном, своевременно предоставляют в Организацию отчеты об использовании фонограмм и исполнений, а также иные сведения и документы, необходимые для сбора и распределения вознаграждения.

Тем не менее, не распределено правообладателям вознаграждение в 2020 году в общей сумме 4 902 344 (Четыре миллиона девятьсот две тысячи триста сорок четыре) тенге (Приложение № 3), в том числе:

- из-за несвоевременно представленных отчетов или задолженности по оплате вознаграждений в размере 4 485 801 (Четыре миллиона четыреста восемьдесят пять тысяч восемьсот один) тенге.
- из-за неиспользования фонограмм, но при этом, выплатой вознаграждения, в размере 416 543 (Четыреста шестнадцать тысяч пятьсот сорок три) тенге.

Таким образом, подлежащая распределению сумма вознаграждения составит 111 930 457 (Сто одиннадцать миллионов девятьсот тридцать тысяч четыреста пятьдесят семь) тенге (116 832 801 тенге – 4 902 344 тенге).

Общая сумма распределенного и начисленного вознаграждения за 2020 год казахстанским и зарубежным авторам и исполнителям составила 80 119 246 (Восемьдесят миллионов сто девятнадцать тысяч двести сорок шесть) тенге (см. Таблицу 1).

**Таблица 1**

Общий размер вознаграждений, начисленных и выплаченных членам «Аманат», казахстанским обществам по коллективному управлению правами, компаниям, с которыми у «Аманат» заключены договоры и прочим авторам и исполнителям за 2020 год

Наименование	Начисленные вознаграждения за 2020 г.	Начисленные в 2020 году и выплаченные вознаграждения, включая удерживаемые налоги	Начисленные и невыплаченные вознаграждения за 2020 г.
Казахстанские правообладатели	40 805 151	9 274 805	31 530 346

13.10.2021  
 40.805.151

Наименование	Начисленные вознаграждения за 2020 г.	Начисленные в 2020 году и выплаченные вознаграждения, включая удерживаемые налоги	Начисленные и невыплаченные вознаграждения за 2020 г.
Иностранные правообладатели (распределение по предоставленным каталогам)	2 943 606		2 943 606
Иностранные правообладатели, не вошедшие в представленные каталоги (в поиске)	15 629 875		15 629 875
Суммы за телеканалы, не предоставившие отчеты	16 894 832		16 894 832
Фонд финансирования социальных, благотворительных программ/акций	3 845 782		
<b>Итого</b>	<b>80 119 246</b>	<b>9 274 805</b>	<b>66 998 659</b>

Начисленные вознаграждения в 2020 году включают вознаграждения, распределенные за 2018 и 2019 годы, по которым ранее не были предоставлены отчеты либо имелась задолженность по оплате, в размере 1 537 000 (Один миллион пятьсот тридцать семь тысяч) тенге (Приложение № 3), в том числе:

- не распределенное вознаграждение из-за неиспользования фонограмм- 416 543 (Четыреста шестнадцать тысяч пятьсот сорок три) тенге,
- вознаграждение от пользователей, не предоставивших отчетов об использовании прав – 1 104 461 (Один миллион сто четыре тысячи четыреста шестьдесят один) тенге,
- пользователи, погасившие задолженности, не распределенные ранее- 101 164 (Сто одна тысяча сто шестьдесят четыре) тенге.

Таким образом, распределенная и начисленная сумма вознаграждения из собранных за 2020 год составит 78 582 246 (Семьдесят восемь миллионов пятьсот восемьдесят две тысячи двести сорок шесть) тенге (80 119 246 тенге – 1 537 000 тенге).

Доля распределенного вознаграждения в собранном вознаграждении за 2020 год составит 70,2 % (78 582 246 тенге / 111 930 457 тенге \* 100%).

На основании Протокола Общего собрания членов Организации в 2013 году было решено создать «Фонд финансирования социальных, благотворительных программ/акций», который формируется за счет ежеквартальных отчисления в размере 5% от суммы начисленного вознаграждения каждого правообладателя. За 2020 год начисления в данный Фонд составили 3 845 782 (Три миллиона восемьсот сорок пять тысяч семьсот восемьдесят два) тенге (см. Таблицу 1).

**4.2. Сумма начисленного за 2020 год вознаграждения зарубежным правообладателям по предоставленным каталогам Обществ, управляющих правами исполнителей, составила 2 943 606 (Два миллиона девятьсот сорок три тысячи шестьсот шесть) тенге (см. Приложение № 4 и Таблицу 1).**

В зарубежные организации, с которыми ранее были заключены договора, выплачены вознаграждения зарубежных исполнителей в 2020 году (собранные в предыдущие периоды) в сумме 4 953 570 (Четыре миллиона девятьсот пятьдесят три тысячи пятьсот семьдесят) тенге (см. Таблицу 2), с учетом налога на доход нерезидента.

Продолжается работа по заключению договоров о сотрудничестве с организациями, управляющими аналогичными правами, из других стран, по сбору каталогов из организаций по коллективному управлению, заключившими договоры о взаимном представительстве с Аманат.

Размер невыплаченного вознаграждения иностранным правообладателям, начисленного в 2020 году, составил 2 943 606 (Два миллиона девятьсот сорок три тысячи шестьсот шесть) тенге.

**Таблица 2**

Выплаты зарубежным организациям в 2020 г.

Получатель	Период, за который произведена выплата	Сумма, включая налог за нерезидента
Италия - ITSRIGHT	2014-2018 г. г.	1 289 412
Украина - Объединение предприятий "Украинский музыкальный альянс" (УМА)	2018-2019 г. г.	1 633 822
Бразилия - Associação Brasileira de Música e Artes (ABRAMUS)	2016-2018 г. г.	106 739
Латвия - Latvijas Izpildītāju un producentu apvienība (LaiPA)	2018 г.	95 164
Россия - Общероссийская Общественная Организация "Общество по коллективному управлению смежными правами "Всероссийская организация Интеллектуальной Собственности" (ВОИС)	2017-2019 г. г.	1 625 800
Узбекистан - Общественное объединение обладателей авторских и смежных прав Узбекистана (УзАСП)	2019 г.	53 572
Румыния – Румынский центр управления правами исполнителей (CREDIDAM)	2017-2019 г. г.	149 061
<b>Итого</b>		<b>4 953 570</b>

**4.3. Общая сумма вознаграждения, выплаченная казахстанским авторам, исполнителям, производителям фонограмм и иным правообладателям в 2020 году,** составила 60 555 368 (Шестьдесят миллионов пятьсот пятьдесят пять тысяч триста шестьдесят восемь) тенге, в том числе выплаченная сумма по начисленным доходам 2020 года составила 9 274 805 (Девять миллионов двести семьдесят четыре тысячи восемьсот пять) тенге, выплаченная сумма по начисленным доходам за предыдущие периоды составила 51 280 563 (Пятьдесят один миллион двести восемьдесят тысяч пятьсот шестьдесят три) тенге.

Невыплаченное вознаграждение, начисленное в 2020 году казахстанским правообладателям, по состоянию на 31.12.2020 года составило 31 530 346 (Тридцать один миллион пятьсот тридцать тысяч триста сорок шесть) тенге (см. Таблицу 1).

Начисленное вознаграждение выплачивается Организацией обладателю смежного и/или авторского права, за вычетом обязательных платежей и налогов, предусмотренных законодательством РК, по платежным реквизитам, предоставленным обладателем авторского и/или смежного права безналичным платежом (наличные платежи отсутствуют).

Организация по требованию предоставляет обладателю авторских и смежных прав отчет об использовании его прав, размере собранного вознаграждения и удержанных из него отчислений и налогов, в течение 10 (рабочих) дней с даты поступления письменного требования.

В течение 2020 года по требованию правообладателей были представлены следующие отчеты об использовании их прав:

- ТОО «Galam Music».
- Производитель фонограмм Арман Бексултан,
- Иван Бреусов и группа «101».
- Байгали Серкебаев и группа «А-студио».
- Самат Рыспанбетов.
- Женис Искаков.
- Асхат Урпеков.

Организация обязана сохранить начисленное невостребованное обладателями авторских и смежных прав вознаграждение бессрочно.

По состоянию на 31 декабря 2020 года сумма неостребованных вознаграждений составляет 22 467 224 (Двадцать два миллиона четыреста шестьдесят семь тысяч двести двадцать четыре) тенге (Приложение № 5).

Выплата производится только тем обладателям смежных прав, сумма начисленных вознаграждений у которых составила более 5 000 тенге, по мере накопления.

#### 4.4. Меры, принятые по поиску авторов, исполнителей и производителей фонограмм для перечисления собранного авторского вознаграждения

Список обладателей смежных прав, кому не выплачены начисленные вознаграждения, опубликован на сайте kazamanat.kz в разделе поиск исполнителей.

Поиск исполнителей осуществляется через страницы в социальных сетях: Вконтакте, facebook, twitter, instagram.

Данный список направляется иностранным обществам по коллективному управлению правами правообладателей, заключившим договоры с Аманат.

Кроме того, поиск обладателей смежных прав осуществлялся путем поиска необходимой информации по правообладателям по интернету.

Отчет утвержден и подписан 9 апреля 2021 г.

Генеральный директор Частного учреждения  
«Некоммерческая организация по защите  
авторских и смежных прав «Аманат»



Балмагамбетова Л.Ю.