

**Частное учреждение  
«Некоммерческая организация по защите  
авторских и смежных прав «Аманат»**

**Отчет по вознаграждениям казахстанским и зарубежным авторам и исполнителям, включая сведения о начисленных, выплаченных и невостребованных вознаграждениях казахстанским и зарубежным авторам и исполнителям за год, закончившийся 31 декабря 2019 года**



## **Аудиторское заключение независимого аудитора**

**Вниманию Руководства Частного учреждения «Некоммерческая организация по защите авторских и смежных прав «Аманат»**

Мы провели аудит Отчета по вознаграждениям казахстанским и зарубежным авторам и исполнителям, включая сведения о начисленных, выплаченных и неустраиваемых вознаграждениях казахстанским и зарубежным авторам и исполнителям за 2019 год (далее «Отчет») Частного учреждения «Некоммерческая организация по защите авторских и смежных прав «Аманат» (далее «Организация»). Отчет подготовлен руководством на основе сложившейся практики представления в Уполномоченный орган.

### ***Ответственность руководства за Отчет***

Руководство Организации несет ответственность за подготовку данного Отчета и за систему внутреннего контроля, которую Руководство Организации считает необходимой для подготовки Отчета, не содержащего существенных искажений вследствие недобросовестных действий или ошибок.

### ***Ответственность аудитора***

Наша ответственность заключается в выражении мнения относительно Отчета на основании проведенного нами аудита. Мы провели аудит в соответствии с Международными стандартами аудита. Данные стандарты требуют от нас соблюдения этических норм, а также планирования и проведения аудита таким образом, чтобы получить разумную уверенность в том, что Отчет не содержит существенных искажений.

Аудит включает проведение процедур, направленных для получения аудиторских доказательств, подтверждающих числовые данные в Отчете и раскрытие в нём информации. Выбор процедур зависит от суждения аудитора и включает оценку рисков существенного искажения Отчета вследствие недобросовестных действий или ошибок. В процессе оценки вышеупомянутых рисков аудитор рассматривает систему внутреннего контроля за подготовку организации Отчета для разработки аудиторских процедур, соответствующих конкретным обстоятельствам, но не с целью выражения мнения об эффективности системы внутреннего контроля Организации. Аудит также включает оценку надлежащего характера применяемой учетной политики и обоснованности оценочных значений, рассчитанных руководством Организации, а также оценку представления Отчета в целом.

Мы полагаем, что полученные нами аудиторские доказательства являются достаточными и надлежащими для обоснования мнения аудитора.

### ***Мнение***

По нашему мнению, финансовая информация, содержащаяся в Отчете по вознаграждениям казахстанским и зарубежным авторам и исполнителям, включая сведения о начисленных, выплаченных и неустраиваемых вознаграждениях казахстанским и зарубежным авторам и исполнителям за 2019 год Частного учреждения «Некоммерческая организация по защите авторских и смежных прав «Аманат», подготовлена во всех существенных аспектах в соответствии со сложившейся практикой представления в Уполномоченный орган.



Real Audit

### *Ограничение распространения*

Отчет по вознаграждениям казахстанским и зарубежным авторам и исполнителям, включая сведения о начисленных, выплаченных и не востребовавшихся вознаграждениях казахстанским и зарубежным авторам и исполнителям за 2019 год Частного учреждения «Некоммерческая организация по защите авторских и смежных прав «Аманат» подготовлен с целью оказания содействия Частному учреждению «Некоммерческая организация по защите авторских и смежных прав «Аманат» в соблюдении требований Уполномоченного органа. Как следствие, данный Отчет может быть непригоден для иной цели. Наше заключение предназначено исключительно для Частного учреждения «Некоммерческая организация по защите авторских и смежных прав «Аманат» и Уполномоченного органа.

Байзакова Р.А.

Директор

Государственная лицензия  
на занятие аудиторской деятельностью  
на территории Республики Казахстан  
№ 0000044, серия МФЮ-2



Аудитор

(Квалификационное Свидетельство № 0000516,  
выдано Квалификационной комиссией  
по аттестации аудиторов 15.02.2002 г.)



11.05.2020 г.

г. Алматы

## Письмо-представление руководства

11.05.2020 г.  
ТОО «Real-audit»

Настоящее письмо-представление руководства предоставляется в связи с проведением аудита Отчета по вознаграждениям казахстанским и зарубежным авторам и исполнителям, включая сведения о начисленных, выплаченных и неустребованных вознаграждениях казахстанским и зарубежным авторам и исполнителям за 2019 год (далее «Отчет») Частного учреждения «Некоммерческая организация по защите авторских и смежных прав «Аманат», с целью выражения мнения о том, представлен ли Отчет достоверно и во всех существенных аспектах в соответствии со сложившейся практикой представления в Уполномоченный орган.

Мы подтверждаем следующее:

### *Отчет*

- Мы выполнили свои обязанности, изложенные в условиях Договора № 74 от 13.03.2020 г. в отношении подготовки Отчета в соответствии со сложившейся практикой представления в Уполномоченный орган.
- Значительные допущения, используемые нами при расчете оценочных значений, в том числе по статьям, оцениваемым по справедливой стоимости, являются обоснованными.
- Последствия несправленных искажений является несущественным, как по отдельности, так и в совокупности для Отчета в целом.
- Учетная политика надлежащим образом выбрана и применена.

### *Предоставленная информация*

- Мы представили Вам:
  - a) доступ ко всей известной нам информации, относящейся к подготовке Отчета, такой как бухгалтерские записи, документация и прочие сведения;
  - b) дополнительную информацию, которую Вы запросили у нас для целей проведения аудита;
  - c) неограниченную возможность взаимодействия с лицами внутри организации, от которых, как Вы установили, вам необходимо получить аудиторские доказательства.
- Все операции были отражены в данных бухгалтерского учета и представлены в Отчете.
- Мы предоставили Вам результаты нашей оценки рисков существенного искажения Отчета вследствие недобросовестных действий.
- Мы предоставили Вам всю известную нам информацию о недобросовестных действиях (в том числе предполагаемых), которые имеют последствия для организации и в которые вовлечены следующие лица:
  - a) руководство;
  - b) сотрудники, осуществляющие важные функции в рамках системы внутреннего контроля;
  - c) прочие лица в случаях, когда недобросовестные действия могли бы оказать существенное влияние на Отчет.
- Мы раскрыли вам всю информацию в отношении любых заявлений о недобросовестных действиях (в том числе о предполагаемых недобросовестных действиях), оказывающих влияние на Отчет, которая была предоставлена нам действующими или бывшими сотрудниками, аналитиками, органами регулирования и другими лицами.
- Мы предоставили Вам информацию обо всех известных нам случаях несоблюдения законов и нормативных актов, влияние которых может быть рассмотрено при подготовке Отчета.
- Мы сообщили аудитору обо всех недостатках в системе внутреннего контроля, о которых нам известно.

Генеральный директор Частного учреждения  
«Некоммерческая организация по защите  
авторских и смежных прав «Аманат»



Балмагамбетова Л.Ю.

## 1. Краткие сведения

Частное учреждение «Некоммерческая организация по защите авторских и смежных прав «Аманат» (далее Организация) является самостоятельной некоммерческой организацией, учрежденной для практического осуществления и управления имущественными правами на коллективной основе авторов произведений литературы, искусства, исполнителей, производителей фонограмм и иных обладателей авторских и смежных прав. Организация не имеет извлечение дохода в качестве основной цели своей деятельности, не распределяет полученный чистый доход между Учредителями.

Организация является правопреемником Объединения юридических лиц «Ассоциация по защите авторских и смежных прав «Аманат».

Организация осуществляет свою деятельность в соответствии с Гражданским кодексом РК и Законом РК «Об авторском праве и смежных правах» и другими законодательными актами РК.

Наименование организации:

- На русском языке: Частное учреждение "Некоммерческая организация по защите авторских и смежных прав "Аманат".
- На английском языке: Private establishment "The Noncommercial organization on protection of copyright and related rights "Amanat".
- На казахском языке: "Аманат" Авторлық және сабақтас құқықтарды қорғау коммерциялық емес ұйымы" Жекеменшік Мекемесі.

Местонахождение: 050013, г. Алматы, Бостандыкский район, пл. Республики, 13, БИН 091240010895.

Цель деятельности Организации – осуществление имущественных прав авторов произведений искусства, исполнителей, производителей фонограмм, организаций эфирного и кабельного вещания и иных обладателей авторских и смежных прав на территории РК.

Предметом деятельности Организации является:

- Управление исключительными правами на обнародованные музыкальные произведения и отрывки музыкально-драматических произведений в отношении их публичного исполнения, сообщения для всеобщего сведения по кабелю или передачи в эфир, в том числе путем ретрансляции;
- Осуществление прав композиторов, являющихся авторами музыкальных произведений, использованных в аудиовизуальном произведении, на получение вознаграждения за публичное исполнение или сообщение для всеобщего сведения по кабелю или передачу в эфир такого аудиовизуального произведения;
- Осуществление прав авторов, исполнителей, производителей фонограмм и аудиовизуальных произведений на получение вознаграждения за воспроизведение фонограмм и аудиовизуальных произведений в личных целях и без получения дохода;
- Осуществление прав исполнителей на получение вознаграждения за публичное исполнение, за сообщение для всеобщего сведения по кабелю или передачу в эфир фонограмм, опубликованных в коммерческих целях;
- Осуществление прав производителей фонограмм на получение вознаграждения за публичное исполнение, за сообщение для всеобщего сведения по кабелю или передачу в эфир фонограмм, опубликованных в коммерческих целях;
- Осуществление прав организаций эфирного и/или кабельного вещания на получение вознаграждения за использование их передачи в любой форме.

## 2. Свидетельства об аккредитации организации, управляющей имущественными правами на коллективной основе

Министерство Юстиции РК 27 июля 2016 года выдало Частному учреждению «Некоммерческая организация по защите авторских и смежных прав «Аманат», следующие Свидетельства об аккредитации организации, управляющей имущественными правами на коллективной основе сроком на 5 лет.

- Свидетельство № 33 от 27 июля 2016 г. удостоверяет, что Организация, управляющая иму-

шественными правами на коллективной основе, аккредитовано в сфере осуществления прав авторов, исполнителей, производителей фонограмм и аудиовизуальных произведений на получение вознаграждения за воспроизведение фонограмм и аудиовизуальных произведений, в личных целях и без получения дохода;

- Свидетельство № 34 от 27 июля 2016 г. удостоверяет, что Организация, управляющая имущественными правами на коллективной основе аккредитовано в сфере осуществления прав исполнителей на получение вознаграждения за публичное исполнение, а также за сообщение для всеобщего сведения по кабелю или передачу в эфир фонограмм, опубликованных в коммерческих целях;
- Свидетельство № 35 от 27 июля 2016 г. удостоверяет, что Организация, управляющая имущественными правами на коллективной основе аккредитовано в сфере осуществления прав производителей фонограмм на получение вознаграждения за публичное исполнение, а также за сообщение для всеобщего сведения по кабелю или передачи в эфир фонограмм, опубликованных в коммерческих целях.

### **3. Учредители, члены Организации и органы управления Организации**

Членами Организации являются физические лица и правообладатели (Приложение № 1).

Высшим органом управления Организации является Общее собрание членов Организации (их представителей).

1 марта 2013 года в Устав Организации были внесены изменения, в соответствии с которым учредителями являются только следующие физические лица: Аманова Р.Ш., Байтулин Т.И., Балмагамбетов Е.Т., Джангабылова Б. Я., Кдыров А.С., Коган С.Н., Лесников М.Г., Маслюкова К.В., Маратулы Шоқан, Назаров П.М.

27 июня 2018 года в Устав Организации внесены изменения в ст.34 (о заочном голосовании) и ст.42 (при голосовании Учредители имеют по 10 голосов, остальные члены Организации – по 1 голосу).

11 июля 2019 года на Общем собрании членов Организации был утвержден Устав Организации в новой редакции.

Постоянно действующим в период между проведением Общих собраний Участников (членов) Организации руководящим органом управления Организации является коллегиальный орган – Совет Правообладателей.

Исполнительным органом Организации является Генеральный директор, который избирается Общим собранием членов Организации. Генеральный директор осуществляет общее и оперативное управление деятельностью Организации и подотчетен Общему собранию членов Организации за результаты и законность деятельности Организации.

Прием в члены Организации осуществляется автоматически после заключения правообладателем, наследником правообладателя письменного договора о передаче Организации полномочий по управлению их имущественными авторскими и/или смежными правами на коллективной основе.

Исключение из членов Организации производится автоматически после расторжения письменного договора о передаче Организации полномочий по управлению их имущественными авторскими и/или смежными правами на коллективной основе.

Членами Организации могут быть граждане РК, иностранные граждане и лица без гражданства и/или юридические лица на добровольной основе. Членами Организации являются любые правообладатели, передавшие Организации полномочия на коллективное управление их имущественными, авторскими и/или смежными правами и/или выразившие готовность способствовать достижению уставных целей Организации.

#### **Имущество Организации:**

Имущество Организации создается за счет:

- благотворительных взносов;
- средств, полученных от выполнения договоров по уставным целям;
- иных источников, не противоречащих действующему законодательству РК.

❖ 21 января 2011 года общим собранием учредителей Организации было утверждено Положение «О порядке сбора, начисления и выплаты вознаграждения исполнителям и производителям фонограмм за публичное исполнение, сообщение в эфир и/или по кабелю фонограмм, опубликованных в коммерческих целях и исполнений, зафиксированных в данных фонограммах».

25 ноября 2011 года было внесено изменение в данное Положение, с 01 января 2012 года сумма отчислений на содержание Организации составила 35% от общей суммы Вознаграждений, поступивших от Пользователей.

1 марта 2013 года было внесено изменение в данное Положение, с 01 января 2012 года сумма отчислений на содержание Организации составила 33% от общей суммы Вознаграждений, поступивших от Пользователей.

30 декабря 2013 года было внесено изменение в данное Положение, с 01 января 2012 года сумма отчислений на содержание Организации составила 35% от общей суммы Вознаграждений, поступивших от Пользователей.

В течение 2014 года размер отчислений на содержание Организации не изменялся.

3 июня 2015 года было внесено изменение в данное Положение, с 01 апреля 2015 года сумма отчислений на содержание Организации составила 30% от общей суммы Вознаграждений, поступивших от Пользователей.

❖ 21 января 2011 года общим собранием учредителей Организации было утверждено Положение «О ставках вознаграждения в отношении исполнителей и производителей фонограмм за публичное исполнение, сообщение в эфир или по кабелю фонограмм, опубликованных в коммерческих целях».

30 декабря 2013 года было внесено изменение в данное Положение, а именно было утверждено в новой редакции Приложение №2 «Ставки вознаграждений в музыкальных клубах, ночных клубах, культурно-развлекательных комплексах, казино и другие игорные заведения, на дискотеках, а также с помощью системы музыкальных автоматов и караоке» и в Приложение №8 «Ставки вознаграждений для пользователей, осуществляющих публичное исполнение фонограмм в банках, в театрах, кинозалах и иных местах предназначенных для демонстрации фильмов, в торговых домах, в магазинах, на торговых рынках и иных местах, предназначенных для торговли».

28 февраля 2014 года было внесено изменение в данное Положение, а именно утверждены в новой редакции Приложения №1 «Ставки вознаграждений в музыкальных ночных клубах, культурно-развлекательных центрах, комплексах, казино и другие игорные заведения, на дискотеках, а также с помощью систем музыкальных автоматов и караоке»; Приложение №2 «Ставки вознаграждений в музыкальных клубах, ночных клубах, культурно-развлекательных центрах, комплексах, казино и другие игорные заведения, на дискотеках, а также с помощью систем музыкальных автоматов и караоке»; Приложение №3 «Ставки вознаграждений в гостиницах, санаториях, санаторно-курортных комплексах, пансионатах, в домах отдыха и лагерях отдыха, в оздоровительных и спортивных лагерях, а также с помощью систем музыкальных автоматов и караоке»; Приложение №4 «Ставки вознаграждения для пользователей, осуществляющих публичное исполнение фонограмм в спортивно-оздоровительных центрах, комплексах (фитнес-клубах, тренажерных залах, на стадионах, катках, роллердромах, скейтпарках, на велотреках, горнолыжных спусках, в ледовых дворцах и т.п.), а также с помощью систем музыкальных автоматов и караоке»; Приложение №5 «Ставки вознаграждения для пользователей, осуществляющих публичное исполнение фонограмм в пассажирских транспортных средствах, в помещениях и на территории аэропортов, вокзалов, на платформах и перронах с помощью систем музыкальных автоматов и караоке»; Приложение №6 «Ставки вознаграждения для пользователей, осуществляющих публичное исполнение фонограмм на ярмарках, выставках, показах мод, конкурсах красоты и профессионального мастерства, в культурно-досуговых организациях (парках культуры и отдыха, домах и дворцах культуры), в клубах, в аквапарках и на иных площадках) при проведении концертов, театрализованных, эстрадных, новогодних елочных представлений, балов, шоу, программ варьете, цирковых и прочих представлений, в том числе, с помощью систем музыкальных автоматов и караоке»; Приложение №7 «Ставки вознаграждения для пользователей, осуществляющих публичное исполнение фонограмм при проведении массовых мероприятий на улицах, площадях, открытых площадках (в том числе при проведении дня города, праздников, фестивалей, карнавалов и иных мероприятий, связанных с празднованиями или памятным датами); Приложение №8 «Ставки вознаграждения для пользователей, осуществляющих публичное исполнение фонограмм в банках, в театрах, кинозалах и иных местах предназначенных для демонстрации фильмов, в

торговых домах, в магазинах, на торговых рынках и иных местах, предназначенных для целей торговли»; Приложение №10 «Ставки вознаграждения для пользователей, осуществляющих использование исполнений и фонограмм путем воспроизведения (тиражирования) и (или) распространения с целью извлечения прибыли».

Общим собранием членов Учреждения 03.06.2015 г. было внесено изменение в данное Положение, а именно Положение дополнено пунктом о возможности применения скидок при расчете вознаграждений.

27 июня 2018 года общим собранием учредителей Организации было внесено изменение в данное Положение, а именно утверждено в новой редакции Приложение №2 «Ставки вознаграждений в музыкальных клубах, ночных клубах, культурно-развлекательных центрах, комплексах, казино и другие игорные заведения, на дискотеках, а также с помощью систем музыкальных автоматов и караоке».

❖ 27 июня 2018 года общим собранием членов Организации было утверждено Положение «О порядке сбора, начисления и выплаты авторского вознаграждения». Сумма отчислений на содержание Организации составила 30% от общей суммы Вознаграждений, поступивших от Пользователей.

❖ 27 июня 2018 года общим собранием членов Организации было утверждено Положение «О ставках авторского вознаграждения».

❖ 11 июля 2019 года общим собранием членов Организации были внесены изменения в Положение «О ставках вознаграждения в отношении исполнителей и производителей фонограмм за публичное исполнение, сообщение в эфир или по кабелю фонограмм, опубликованных в коммерческих целях», а именно, изменены ставки вознаграждений.

#### **4. Сведения о начисленных и выплаченных вознаграждениях казахстанским и зарубежным авторам и исполнителям за 2019 год**

**4.1.** Общая сумма начисленного Пользователям<sup>1</sup> вознаграждения за 2019 год составила 123 481 068 (Сто двадцать три миллиона четыреста восемьдесят одна тысяча шестьдесят восемь) тенге (Приложение № 2).

В данную сумму включены доходы за 2019 год, по которым акты выполненных работ с Пользователями подписаны в 2020 году, в общем размере 980 931 (Девятьсот восемьдесят тысяч девятьсот тридцать один) тенге:

- ТОО «Ертіс Медиа» - в размере 10 527 (Десять тысяч пятьсот двадцать семь) тенге,
- ТОО "Телеканал "Жетысу" - в размере 232 650 (Двести тридцать две тысячи шестьсот пятьдесят) тенге,
- ООО "Яндекс.Медиасервисы" (Москва) – в размере 737 754 (Семьсот тридцать семь тысяч семьсот пятьдесят четыре) тенге.

В данную сумму не включены доходы за 2018 год, по которым акты выполненных работ с Пользователями подписаны в 2019 году, в общем размере 4 646 947 (Четыре миллиона шестьсот сорок шесть тысяч девятьсот сорок семь) тенге:

- ТОО «Ертіс Медиа» - в размере 3 551 (три тысячи пятьсот пятьдесят один) тенге,
- АО "Республиканская телерадиокорпорация Казахстан" - в размере 958 722 (девятьсот пятьдесят восемь тысяч семьсот двадцать два) тенге,
- АО «Алма Телекоммуникация Казахстана» – в размере 3 684 674 (три миллиона шестьсот восемьдесят четыре тысячи шестьсот семьдесят четыре) тенге.

Плательщиками вознаграждения за публичное исполнение фонограмм являются Пользователи, осуществляющие или организующие публичное исполнение фонограмм с помощью технических средств в месте, открытом для свободного посещения или месте, где присутствует значительное количество лиц, не принадлежащих к обычному кругу семьи, не зависимо от того воспринимается фонограмма в месте ее исполнения или в другом месте, одновременно с ее исполнением.

<sup>1</sup> Пользователь - физическое или юридическое лицо, осуществляющее или организующее использование объектов авторского права и смежных прав.



Плательщиками вознаграждения за сообщение фонограмм в эфир или по кабелю являются организации эфирного вещания и операторы кабельного вещания, осуществляющие передачу фонограмм по радио или по телевидению либо их ретрансляцию.

Выплата вознаграждения осуществляется плательщиками вознаграждения на основе лицензионных договоров.

Пользователи фонограмм и исполнений, зафиксированных в данных фонограммах, в основном, своевременно предоставляют в Организацию отчеты об использовании фонограмм и исполнений, а также иные сведения и документы, необходимые для сбора и распределения вознаграждения.

Тем не менее, не распределено правообладателям вознаграждение в 2019 году в общей сумме 3 330 885 (Три миллиона триста тридцать тысяч восемьсот восемьдесят пять) тенге (Приложение № 3), в том числе:

- из-за несвоевременно представленных отчетов или задолженности по оплате вознаграждений в размере 2 857 492 (два миллиона восемьсот пятьдесят семь тысяч четыреста девяносто два) тенге;
- из-за неиспользования фонограмм, но при этом, выплатой вознаграждения, в размере 473 393 (четырееста семьдесят три тысячи триста девяносто три) тенге.

Таким образом, подлежащая распределению сумма вознаграждения составит 120 150 183 (сто двадцать миллионов сто пятьдесят тысяч сто восемьдесят три) тенге (123 481 068 тенге – 3 330 885 тенге).

Общая сумма распределенного и начисленного вознаграждения за 2019 год казахстанским и зарубежным авторам и исполнителям составила 84 806 067 (восемьдесят четыре миллиона восемьсот шесть тысяч шестьдесят семь) тенге (см. Таблицу 1).

**Таблица 1**

Общий размер начисленных и выплаченных вознаграждений членам «Аманат», казахстанским обществам по коллективному управлению правами, компаниям, с которыми у «Аманат» заключены договоры, и прочим авторам и исполнителям за 2019 год

тен-  
ге

Наименование	Начисленные вознаграждения за 2019 г.	Начисленные в 2019 году и выплаченные вознаграждения, включая удерживаемые налоги	Начисленные и невыплаченные вознаграждения за 2019 г.
Казахстанские правообладатели	31 911 444	13 846 670	18 064 774
Иностранные правообладатели (распределение по предоставленным каталогам)	13 248 623		13 248 623
Казахстанские и иностранные правообладатели, не вошедшие в представленные каталоги	22 073 504		22 073 504
Суммы за телеканалы, не предоставившие отчеты	13 366 831		13 366 831
Фонд финансирования социальных, благотворительных программ/акций	4 205 665		
<b>Итого</b>	<b>84 806 067</b>	<b>13 846 670</b>	<b>66 753 732</b>

Начисленные вознаграждения в 2019 году включают вознаграждения, распределенные за 2018 год, по которым не были предоставлены отчеты либо имелась задолженность по оплате, в размере 692 764 (шестьсот девяносто две тысячи семьсот шестьдесят четыре) тенге, утвержденные Протоколом Общего собрания членов Организации в 2019 г. (Приложение № 3), в том числе:

- нераспределенное вознаграждение из-за неиспользования фонограмм - 240 809 (двасти сорок тысяч восемьсот девять) тенге,

- вознаграждение от пользователей, не предоставивших отчетов об использовании прав - 389 578 (триста восемьдесят девять тысяч пятьсот семьдесят восемь) тенге,
- не распределенное ранее вознаграждение пользователям, погасившим задолженности, - 62 377 (шестьдесят две тысячи триста семьдесят семь) тенге.

Таким образом, распределенная и начисленная сумма вознаграждения из собранных за 2019 год составила 84 113 303 (восемьдесят четыре миллиона сто тринадцать тысяч триста три) тенге (84 806 067 тенге – 692 764 тенге).

Доля распределенного вознаграждения в собранном вознаграждении за 2019 год составит 70 % (84 113 303 тенге / 120 150 183 тенге \* 100%).

На основании Протокола Общего собрания членов Организации в 2013 году было решено создать «Фонд финансирования социальных, благотворительных программ/акций», который будет сформирован за счет ежеквартального отчисления в размере 5% от суммы начисленного вознаграждения каждого правообладателя. За 2019 год начисления в данный Фонд составили 4 205 665 (четыре миллиона двести пять тысяч шестьсот шестьдесят пять) тенге (см. Таблицу 1).

**4.2. Сумма начисленного за 2019 год вознаграждения зарубежным правообладателям по предоставленным каталогам Обществ, управляющих правами исполнителей, составила 13 248 623 (тринадцать миллионов двести сорок восемь тысяч шестьсот двадцать три) тенге (см. Приложение № 4 и Таблицу 1).**

Через зарубежные организации, с которыми ранее были заключены договора, выплачены вознаграждения зарубежных исполнителей в 2019 году в сумме 9 868 683 (девять миллионов восемьсот шестьдесят восемь тысяч шестьсот восемьдесят три) тенге (см. Таблицу 2), с учетом налога на доход нерезидента.

Продолжается работа по заключению договоров о сотрудничестве с организациями, управляющими аналогичными правами, из других стран, по сбору каталогов из организаций по коллективному управлению, заключившими договоры о взаимном представительстве с Организацией.

Размер невыплаченного вознаграждения иностранным правообладателям, начисленного в 2019 году, составил 13 248 623 (тринадцать миллионов двести сорок восемь тысяч шестьсот двадцать три) тенге.

**Таблица 2**

Выплаты зарубежным организациям в 2019 г.

Получатель	Период, за который произведена выплата	Сумма, включая налог за нерезидента
Великобритания - Phonographic Performance Ltd (PPL)	2016-2018 гг.	9 077 630
Узбекистан - Общественное объединение обладателей авторских и смежных прав Узбекистана (УзАСП)	2014-2018 гг.	791 053
<b>Итого</b>		<b>9 868 683</b>

**4.3. Общая сумма вознаграждения, выплаченная казахстанским авторам, исполнителям, производителям фонограмм и иным правообладателям в 2019 году, составила 52 389 261 (Пятьдесят два миллиона триста восемьдесят девять тысяч двести шестьдесят один) тенге, в том числе выплаченная сумма по начисленным доходам 2019 года составила 13 846 670 (тринадцать миллионов восемьсот сорок шесть тысяч шестьсот семьдесят) тенге, выплаченная сумма по начисленным доходам за предыдущие периоды составила 38 542 591 (тридцать восемь миллионов пятьсот сорок две тысячи пятьсот девяносто один) тенге.**

Невыплаченное вознаграждение, начисленное в 2019 году по состоянию на 31.12.2019 года составило 18 064 774 (восемнадцать миллионов шестьдесят четыре тысячи семьсот семьдесят четыре) тенге (см. Таблицу 1).

Начисленное вознаграждение выплачивается Организацией обладателю смежного и/или авторского права, за вычетом обязательных платежей и налогов, предусмотренных законодательством РК, по платежным реквизитам, предоставленным обладателем авторского и/или смежного права.

Организация по требованию предоставляет обладателю авторских и смежных прав отчет об использовании его прав, размере собранного вознаграждения и удержанных из него отчислений и налогов, в течение 10 (рабочих) дней с даты поступления письменного требования.

Организация обязана сохранить начисленное неустребованное обладателями авторских и смежных прав вознаграждение бессрочно.

Выплата производится только тем обладателям смежных прав, сумма начисленных вознаграждений у которых составила более 5 000 тенге, по мере накопления.

Начисленное вознаграждение казахстанским и иностранным правообладателям, не вошедшим в представленные другими обществами каталоги, составило 22 073 504 (двадцать два миллиона семьдесят три тысячи пятьсот четыре) тенге (см. Таблицу 1), в том числе:

- начисления для казахстанских исполнителей с суммой вознаграждения более пяти тысяч тенге – 8 908 465 (восемь миллионов девятьсот восемь тысяч четыреста шестьдесят пять) тенге. Данная сумма по состоянию на 31 декабря 2019 года является суммой неустребованных вознаграждений за 2019 год, а правообладатели находятся в поиске организации (Приложение № 5);
- начисления для казахстанских исполнителей с суммой вознаграждения менее пяти тысяч тенге – 2 190 388 (два миллиона сто девяносто тысяч триста восемьдесят восемь) тенге;
- начисления для иностранных правообладателей – 10 974 651 (десять миллионов девятьсот семьдесят четыре тысячи шестьсот пятьдесят один) тенге. Поиск и выплаты данным правообладателям производятся через иностранные общества по коллективному управлению правами и другие компании-правообладатели.

#### 4.4. Меры, принятые по поиску авторов, исполнителей и производителей фонограмм для перечисления собранного авторского вознаграждения

Список обладателей смежных прав, кому не выплачены начисленные вознаграждения, опубликован на сайте [kazamanat.kz](http://kazamanat.kz) в разделе поиск исполнителей.

Поиск исполнителей осуществляется через страницы в социальных сетях: Вконтакте, facebook, twitter, instagram.

Данный список был направлен иностранным обществам по коллективному управлению правами правообладателей, заключившим договоры с Аманат, по их просьбе: Молдова «Национальная Ассоциация по защите Интеллектуальной Собственности (ANPCI)» - [iurie-1377@mail.ru](mailto:iurie-1377@mail.ru); Эстония «Estonian Performers Association (EEL)» - [eel@eel.ee](mailto:eel@eel.ee); Индия «ISRA (Indian Singers' Rights Association)» - [md@isracopyright.com](mailto:md@isracopyright.com).

Кроме того, поиск обладателей смежных прав осуществлялся путем поиска необходимой информации по правообладателям по интернету.

Отчет утвержден и подписан 6 мая 2020 г.

Генеральный директор Частного учреждения  
«Некоммерческая организация по защите  
авторских и смежных прав «Аманат»



Балмагамбетова Л.Ю.